

толерантність-
шаг вперед



ГБОУ №255

Цель: Формирование толерантного поведения у обучающихся как ценностного отношения к людям, выражающееся в признании, принятии и понимании ими представителей иных культур, взглядов.

Задачи:

- Формирование интереса у участников проекта к изучению и осознанию важности проблемы толерантности;
- Воспитание толерантности, чувства уважения, сопереживания, гуманности;
- Развитие творческих способностей обучающихся; организация просветительской работы.
- Организация межличностного взаимодействия в духе толерантности в ходе работы над презентацией проекта.

- Почему у тебя, верблюд, на спине горб? – спросил конь.

- А почему у тебя его нет? – спросил верблюд.

В Брэйэр «Добрые сказки»

*Мы с тобою, сосед, одной крови
И не важно, каков цвет лица,
Каковы наши скулы и брови
Мы с тобою, сосед, одной крови.
Пусть разнятся язык и культура
И Всевышний у каждого свой,
Но у всех человечья структура,
И у всех человечья натура.*

*Очень важно нам всем научиться
Слышать, видеть, любить, понимать,
С грубой силой и злостью проститься,
К доброте и участию стремиться!*

Тебенькова Т.М.



ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ



ПРОГРАММА «ТОЛЕРАНТНОСТЬ»

Центром музейной педагогики ГМИ СПб разработан музейно-образовательный проект «Исторические путешествия из Петербурга в Петербург».

Мы посетили музейно-педагогические занятия:

- «Петербург до Петербурга»
- «Как строился Петербург»
- 100 шагов по крепости (квест-игра)





Древние люди жили в шалашах, покрытых шкурами животных.

Нева появилась около 4—4,5 тысяч лет назад. Река в геологическом отношении сравнительно молодая.



Нам рассказывали, что археологи откопали вещи славян XII века — остатки строений, курительные трубки, игрушки, рукомойки, светильники, фрагменты тарелок, стекло и кожаной одежды.





По Неве проходил знаменитый «путь из варяг в греки».

Раньше люди, жившие в этих местах, занимались земледелием, скотоводством, рыболовством, добывали и обрабатывали железо.



Петропавловская крепость.

Улица Времени.

Как строился Петербург.



В центре крепости возвышается собор,
построенный в честь святых. Там похоронены
правители России и сам Пётр I. У собора
есть колокольня. На башне колокольни
тикают часы-куранты. А на самом вершине
уённого штыря находится стальной ангел с крестом.

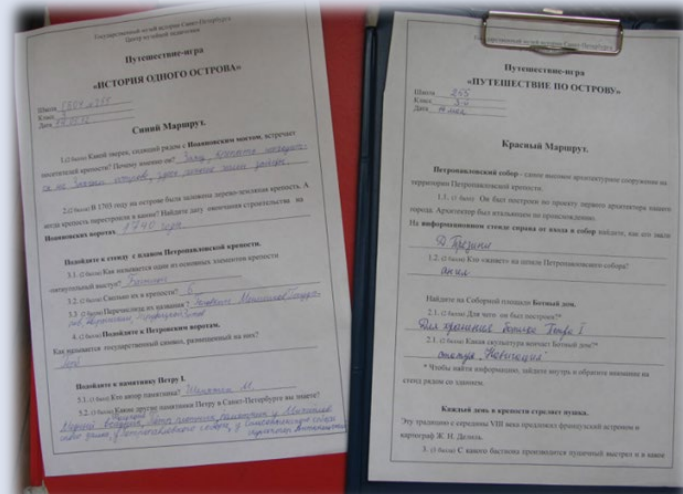


Раша Бондарик



Квест-игра

«100 шагов по крепости»



Путешествие-игра
«ИСТОРИЯ ОДНОГО ОСТРОВА»
Школа: _____
Класс: _____
Дата: _____
Синий Маршрут.
1. (1) Был ли здесь, скрываясь рядом с Возвышением вышек, встречая
многочисленные крепости? Почему выжили эти два человека и почему
они жили в состоянии войны с другими людьми?

Путешествие-игра
«ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ОСТРОВУ»
Школа: _____
Класс: _____
Дата: _____
Красный Маршрут.
Петровский собор - самый величественный архитектурный сооружение на
территории Петропавловской крепости.
1. (1) Был. Он был построен по проекту архитектора итальянского
города. Архитектором был итальянец по происхождению, но
на informationный стелки собора не жила в собор папство, как это было
в Петербурге.

Сочинение

19 мая я пошла со своим классом в Петропавловскую крепость. Наш класс разделился на две команды, и нам дали листок с вопросами. Я слышу первый вопрос: "Что за зверей поит у Иоанновского моста и почему?" Мы ответили, "Защиту, а стоит он там, потому что Петропавловская крепость построена на Заячьем острове". Был еще один вопрос: "В каком часу вода..."

и ходили в Петропавловскую крепость. Нам нам выдали листок с вопросами, и разделили наш класс на две команды: шуструю и красную. Я была в шустрой команде. Мы делали и искали ответы на вопросы. Чтобы ответить на первый вопрос, нам пришлось обойти почти все указатели. Наша команда получила этот ответ на указателе, который стоял текстом стены. Прочитав, я узнала, что именно эту крепость заложил и строить в 1722 году...

Петропавловская крепость

Мы с классом ездим в Петропавловскую крепость. Вместе экскурсовода были мне это очень понравилось, есть много вопросов, которые задавались в эфире. Главной победой дружба. Нам были представлены разные вопросы. Я и некоторые классники были в команде с учительницей, а остальные были в команде с учителями.

Чем меньше оставшихся заданий, тем больше было знаний.

Крепость находится на Заячьем острове. Заячьим он называется потому, что там жила очень много зайцев.

Петропавловская крепость

Мы с классом ездим в Петропавловскую крепость. Вместе экскурсовода были мне это очень понравилось, есть много вопросов, которые задавались в эфире. Главной победой дружба. Нам были представлены разные вопросы. Я и некоторые классники были в команде с учительницей, а остальные были в команде с учителями.

Чем меньше оставшихся заданий, тем больше было знаний.

Крепость находится на Заячьем острове. Заячьим он называется потому, что там жила очень много зайцев.



ИСААКИЕВСКИЙ СОБОР

С целью формирования у учащихся расширенных знаний и представлений об отечественной культуре, ее традициях и достижениях в течение года мы посещали занятия по программе «Музей - школе. Исаакиевский собор». Ребята узнали, как строился собор, и познакомились с его особенностями, с историей петербургской храмовой архитектуры XVIII-XX вв., с устройством православного храма и с его внутренним убранством. Мы побывали в подвалах собора и на колоннаде, где узнали и увидели много нового и интересного.





Исаакиевская Виза
Твердое мое
Сочинение
В Исаакиевском соборе.
Мы с классом ходим в Исаакиев-
ский собор. Я видела икону из мизан-
трихи святого Иоанна Исаакия на масли-
нох красная. Там была скульп-
тура Антона Мона Эрмита, того чело-
века который построил Исаакиевский со-
бор.
Мам рассказывал нам замечательный
исторический про все православные хра-
мы, включая Исаакиевский, строится
они с запада на восток. Исаакиевский
собор строится около лет. На верхи

Музей игрушки.

Все дети любят игрушки. А в какой стране, в какие игрушки играют? Узнать это и познакомить ребят с традициями разных частей мира можно в Музее игрушки.



Петербургский Музей игрушки создан как музей художественный, призванный собирать, хранить, экспонировать и изучать игрушку не только как уникальное явление материальной культуры, но и как особый вид искусства, в котором сплетаются древние национальные традиции и самые современные художественные тенденции.

Игрушки.

У моей мамы в детстве самая любимая игрушка была кукла - Инна. У Инны были длинные, темные волосы, мажки у нее закрывались. Кукла была одета в голубое платье и беленькие туфельки.

Папа любил больше всего играть в машину - самосвал. Машина была большая с красной кабиной и синим кузовом. В кузов самосвала, он накладывал кубики и возил по комнате.

У меня дома очень много игрушек. Но самая любимая игрушка маленькая кукла Клепа. Клепа пушистая, золотистая.



Бондаренко Галина.

Сочинение.

Любимые игрушки.

У моей бабушки была большая фарфоровая кукла. Ее звали Галя. У нее открывались и закрывались красивые, голубые глаза. Волосы у нее были светлые, длинные две косы. На ней были голубые платочка и платьице.

А у моей мамы в детстве был большой, резиновый пупс, которого звали Экопа. Он был



С целью воспитания у учащихся нравственного отношения к историческому героическому прошлому России, чувства уважения к старшему поколению, формирования чувства гражданской ответственности, воспитания неприятия агрессии, насилия и войны, в классе проводятся

- встречи с ветеранами Великой Отечественной войны,***
- акции, митинги, концерты***
- экскурсии по местам, связанным с Блокадой и ВОВ,***
- выставки рисунков, сочинений,***
- проведение тематических классных часов***





Дети любят рисовать



*И в шесть и десять лет, и
в пять
Все дети любят рисовать
И каждый смело нарисует
Все, что его интересует:
Цветы, рисунки, лес и
сказки
Все нарисуют, были б
краски,
Да лист бумаги на столе,
И мир в семье и на земле!*

Все дети на земле любят рисовать, и это не зависит от цвета кожи, волос, национальности и вероисповедания.

Через рисунок ребенок может выразить свои эмоции, настроение, страхи, проблемы, выразить себя, свое отношение к миру.

С помощью кисточки или карандаша можно раскрыть свой внутренний мир более ярко, чем при помощи слов.

Рисунок отражает личностные качества человека, его характер, привычки.

Рисуя, человек ощущает свою подлинную свободу, не приглушая выбранных им самим красок.

Научившись выражать свои чувства на бумаге, ребенок начинает лучше понимать чувства других, а это очень важно для воспитания толерантности.



Иллюстрируя повести Астрид Линдгрен, многие дети выбрали Карлсона. Веселый человечек с пропеллером очень полюбился ребятам. И у всех он получился свой, непохожий на других.



Танец - язык, который понимает весь мир.



Мир танца многолик и прекрасен: современные, балльные, латиноамериканские, восточные танцы и, конечно, классический танец! Каждое танцевальное направление дарует гармонию души, уверенность в себе, радость и улыбку! Через танец человек познает окружающий мир, учится взаимодействовать с ним и с людьми. Танец позволяет рассказать о своих переживаниях и чувствах. Любовь, ненависть, сочувствие, восхищение можно передать через танец. Танец помогает избавиться от обид, комплексов и страхов. Ощутить внутреннюю свободу и радость жизни!!! Людей объединяет желание танцевать - и тогда уже не имеют значение ни раса, ни пол, ни возраст, ни вероисповедание.



21 ноября — Всемирный день приветствий

Поклонившись, мы друг другу
сказали,
Хотя были совсем незнакомы.
“Здравствуйте!”

Что особенного тем мы друг другу
сказали?

Просто “здравствуйте”, больше
ведь мы ничего не сказали.

Отчего же на капельку солнца
прибавилось в мире?

Отчего же на капельку счастья
прибавилось в мире?

Отчего же на капельку радостней
сделалась жизнь?

В. Солоухин “Здравствуйте!”



Вojjouy Привет Aloha
Salaam aleihum Marsha voghiila

В 1973 году в Америке объявили этот день, как день примирения всех народов и наций, как протест против любой агрессии на Земле. У этого праздника есть своя история. Началась она 21 ноября 1973 года, когда два брата, Брайан и Майкл Маккормак, жители американского штата Небраска, в знак протеста против египетско-израильского конфликта послали множеству людей в разные страны мира письма с радушными приветствиями и предложением отправить им свои приветствия по кругу. Никаких призывов и навязывания идей борьбы за мир в этих письмах не было. Затея братьев нашла отклик не только у простых обывателей, но и у глав 140 государств, которые официально присоединились к этому празднику. Мы с ребятами совершили кругосветное путешествие и выяснили, как люди в разных странах приветствуют друг друга.

Приветствия разных народов



Аптека Добрых Улыбок

Как одна из форм воспитания толерантности в нашем классе реализуется проект «Аптека добрых улыбок», целью которого является создание позитивной, доброжелательной атмосферы в коллективе. Данный проект помогает каждому ребенку выразить свое мнение, увидеть и услышать другого человека, отличающегося от него в каком-либо отношении, учит проявлять терпимость к иному образу жизни, поведению, обычаям, чувствам, мнениям, идеям, верованиям. «Подари доброе слово другому и тебе станет светлее на душе», - так решили дети.

Рецепт

доброе отношения к окружающим

Возьмите стакан улыбок
2 горсти доброты души, столовую ложку улыбок, щепотку смиренной души перемешайте. Добавьте немного радости чуть-чуть доброты. Подсластите И у нас куритая и много доброты привали
Слова-помощники: добро, сострадание, сочувствие, сопереживание, взаимопомощь, жалость, радость, теплота, забота, нежность, любовь.

Рецепт

доброе отношения к окружающим

Возьмите стакан сочувствия,
2 горсти сострадания, столовую ложку жалости, щепотку тепла,
чуть-чуть радости. Подсластите самышками, Уоцайтесь, шокалад "Дружба"!!!
Слова-помощники: добро, сострадание, жалость, сочувствие, сопереживание, взаимопомощь, жалость, радость, теплота, забота, нежность, любовь.

Рецепт

доброе отношения к окружающим

Возьмите стакан любви,
2 горсти улыбок и доброты, столовую ложку заботы, щепотку доброты,
перемешайте. Добавьте немного тепла,
чуть-чуть улыбок. Подсластите радостью
Помогите своим друзьям и одноклассникам, особенно тем, кто нуждается в помощи!
Слова-помощники: добро, сострадание, жалость, сочувствие, сопереживание, взаимопомощь, жалость, радость, теплота, забота, нежность, любовь.

Рецепт

доброе отношения к окружающим

Возьмите стакан любви,
2 горсти заботы, столовую ложку шокалада, щепотку улыбок,
перемешайте. Добавьте немного солнца,
чуть-чуть радости. Подсластите улыбкой.
Помогите своим одноклассникам и одиноким людям!
Слова-помощники: добро, сострадание, жалость, сочувствие, сопереживание, взаимопомощь, жалость, радость, теплота, забота, нежность, любовь.



Почему апт ека?

Идею подсказали книга и фильм «Приключения желтого чемоданчика». Таблетки против ивстраха, слез, для того, чтобы быть смелым и ловким, котормы лечил доктор, очень понравились ребятам. Мы решили придумать свои лекарства. Наладили выпуск волшебных пилюль и бутылочек. Рецепты создавали сами дети, изобретая свои ингредиенты: солнце, улыбки, капельки росы, цветочная пыльца, пение птиц, ласковое слово, друзья, доброжелательность. Названия лекарств в каждый выбирал сам: «Антизлин», «Адобрин», «Улыбка», «Лекарство против ивстраха», «От одиночества», «Весеннее настроение» и т.д. Упаковки раскрашивали, оформляли, чтобы приятно было подарить свое лекарство кому-нибудь из одноклассников.

Дети с удовольствием участвуют в этом проекте и активно работают в Аптеке. Если у кого-нибудь из ребят возникают трудности или проблемы, ему выписывают рецепт с добрым словом и ситуация налаживается.

Вежливые слова

Растает даже ледяная глыба,
от слова теплого... (Спасибо)
Зазеленеет старый пенёк,
когда услышит ... (Добрый день)
Мальчик вежливый и развитый,
говорит, встречаясь,...(Здравствуйте)
Когда нас бранят за шалости,
говорим: ... (Простите, пожалуйста)
И во Франции, и в Дании на прощанье
говорят: ... (До свидания)

Человек рождается и живёт на земле для того,
чтобы делать людям добро. Мы должны
держаться вместе, считаться с мнением друг
друга, заботиться друг о друге, дарить улыбки,
добрые слова.



Один и семеро

На уроках литературного чтения мы читаем много произведений, которые заставляют задуматься об отношениях между людьми, о терпимости, о национальных особенностях героев. Например, читая сказки Джанни Родари, мы нашли замечательную историю про одного мальчика «ОДИН И СЕМЕРО». Нам очень захотелось проиллюстрировать эту сказку, т.к. она вызвала большой интерес у детей.



Потому что эта сказка про нас



Мальчишки умеют кататься на велосипеде так же, как мы



Они ходят в школу, и у них такие же проблемы, как у нас

ОДИН И СЕМЕРО

Я знал одного мальчика... Но это был не один мальчик, а семеро. Как это может быть? Сейчас расскажу.

Жил он в Риме, звали его Паоло, и отец его был вагоновожатым.

Нет, нет, жил он в Париже, звали его Жан, и отец его работал на автомобильном заводе.

Да нет же, жил он в Берлине, звали его Курт, и отец его был виолончелистом.

Что вы, что вы... Жил он в Москве, звали его Юрой, точно так же, как Гагарина, и отец его был каменщиком и изучал математику.

А еще он жил в Нью-Йорке, звали его Джимми, у отца его была бензоколонка.

Сколько я вам уже назвал? Пятерых. Не хватает двоих.

Одного звали Чу, жил он в Шанхае, и отец его был рыбаком. И наконец, последнего мальчика звали Пабло, жил он в Буэнос-Айресе, и отец его был маляром.

Паоло, Жан, Курт, Юра, Джимми, Чу и Пабло - мальчиков семеро, но все равно это один и тот же мальчик.

Ну и что же, что у Пабло темные волосы, а у Жана светлые. Неважно, что у Юры белая кожа, а у Чу - желтая. Разве это так важно, что Пабло, когда приходил в кино, слышал там испанскую речь, а для Джимми экран разговаривал по-английски. Смелись же они все на одном языке.

Потому что это был один и тот же мальчик: ему было восемь лет, он умел читать и писать и ездил на велосипеде, не держась за руль.

Теперь все семь мальчиков выросли. Они никогда не станут воевать друг с другом, потому что все семь мальчиков - это один и тот же мальчик.



Родительские собрания.

С первого класса у нас реализуются информационный проект «Время читать». Данный проект отвечает сразу нескольким задачам: привлечь родителей к проблеме детского чтения, установить более тесные связи между всеми участниками образовательного процесса. Одним из заданий, которое получили родители, пожелавшие участвовать в данном проекте, было написание рецензии на любую недавно прочитанную книгу. Основным принципом проекта было добровольное участие и свобода выбора. В данную работу включилось большое количество родителей.

В результате проекта все участники получили удовольствие от своей деятельности, дети гордились родителями, родители обрели чувство уверенности в себе. Работа в проекте открыла для нас новые темы для дальнейших исследований.

На одном из родительских собраний была проведена беседа по проблеме воспитания толерантности у детей. Обсуждались вопросы об успешном воспитании детей в семье – какова мера родительской строгости или доброты?

Многих волновал вопрос о современных подростках, о способах их самовыражения, об агрессивности детей, о проблемах со сверстниками и увлечениях. С докладом о молодежных субкультурах выступила студентка СПбГУВК, старшая сестра одного из учеников класса, Казачкова Лада.

Любой подросток стремится каким-то образом заявить о своей уникальности, неповторимости, личностном своеобразии, в некотором роде противопоставляя себя окружающим. Именно так он пытается утвердить себя – не похожего, особенного.

Иногда этот протест принимает крайние формы, и тогда для утверждения своей индивидуальности молодой человек выбирает не только отличие внешним видом, но и особый способ поведения – например, предполагающий следование определенным групповым субкультурам.

Но, кроме стремления к независимости, каждый подросток нуждается еще и в том, чтобы быть понятым, принятым и позитивно оцененным другими людьми.

В субкультурной группе – даже в криминальной – молодой человек находит то, что искал, – статус, чувство собственного достоинства, уникальность и одновременно чувство принадлежности.

Невероятная популярность молодежных субкультур, не обходящих стороной даже глухие провинции, объясняется несколькими причинами:

- В переходный период их жизни – период между детством и взрослой жизнью – им крайне необходим новый вид социума, который временно соединял бы в себе черты детского и взрослого миров. Таким миром и становится субкультура: от детства в ней остается эмоциональная вовлеченность и противопоставление себя взрослым; от взрослого –

независимость и необходимость оценивать себя и свои поступки глазами других сверстников. Именно сообщество равных по возрасту и положению людей делает молодежную субкультуру идеальным местом, где молодой человек учится взаимодействовать с миром, пусть в рамках ограниченного коллектива;

- Возможности познать себя и свои устремления, определить границы своих вкусов и пристрастий, отношение к основополагающим вопросам бытия. Зачастую, когда самоидентификация подростка завершается, он покидает субкультуру, естественным образом перерастая жесткие границы поведения, атрибуты, образа мыслей. Встав на устойчивую почку собственного «я», бывший тинэйджер начинает осваивать новые горизонты жизненного пространства – профессиональный, политический, мировоззренческий;

-Одиночество, не понимание родных и близких;

-Стремление к защищённости;

-Эмоционально новые впечатления;

-Свобода и другие.

Много можно спорить о положительных и негативных сторонах вовлечения подростка в то или иное субкультурное движение, однако очевидно, что распространенность этого явления говорит о том, что подобный социальный механизм просто необходим для нормального функционирования общества. Возникновение и смена различных субкультур как социальное явление неизбежны. И так же вечны те психологические причины, которые подталкивают молодых людей к тому, чтобы разделить ценности того или иного движения.

Конкурс фотографий

«Что такое толерантность»

На фестивале «Краски детства» на Елагином острове я познакомился с мальчиком. Мы вместе рисовали картины.



Множество людей разной национальности, пола и возраста пришли приветствовать ветеранов на Невский проспект

Во всем мире дети любят рисовать!



На улицах Злата Праги я видел такое шествие



Международный танцевальный фестиваль в Италии «Танцы народов мира»



Общее дело



Вот такую сцену я наблюдала в загоне, когда мы отдыхали в деревне.



Мои родственники прадедушка Геннадий Николаевич и моя крестная Римма Филипповна. С огромным удовольствием общаемся при встрече.

Любить

Что такое толерантность?

В классе мы писали сочинения-рассуждения и синквейны на эту тему.

услышать

Понять

Синквейн

1. Толерантность
2. Сильные, бедные.
3. помочь, поддержать, всегда улыбаются
4. Я сталась любить людей.
5. счастье

Промолчать

Терпеть

Вы все знаете как тяжело быть толерантным человеком. У меня не всегда получалась быть толерантным потому что я не умею сдерживать свои эмоции, я иногда не умею оценивать свои поступки. Но я бы очень хотел быть толерантным человеком. Уметь быть терпимым, мириться с друзьями, отвечать за свои поступки. Я должен

Толерантность означает терпимость к чужим, поведению, мнениям, чувствам, мнениям, идеям. Толерантности выражает способность установить и сохранить общность с людьми, отличающуюся от нас в каком-либо отношении. Быть толерантным человеком очень трудно, для этого нужно уметь жить свои эмоции, понимать, не видеть других людей, уважать.

Узнать

Синквейн

1. Толерантность.
2. добро, толерантно.
3. уважать, любить.
4. Я буду толерантным человеком.
5. Добро к людям.

Принять

Помочь

Синквейн

1. Толерантности
2. Близкий, в толерантности
3. уважать, принимать, понимать
4. Я не буду шлепать над Бельвиши.
5. Прощать

Культура

уважение

Добро

Синквейн

1. Толерантности
2. Важнейшее достижение
3. Уважать, понимать, обид
4. Я буду прощать, слушать
5. Доброта

Терпение

Синквейн

1. Толерантность.
2. мирной, родной.
3. терпеть, прощать, простить
4. Я узнал что надо терпеть всех
5. Любить и терпеть.

Доверие

Синквейн

1. Толерантность
2. терпимое, доброе
3. понимать, надеяться, прощать
4. Терпеть, любить, прощать
5. прощать

Личность

Радость

Что такое толерантность

Если мы не научились понимать то, что люди могут по-другому взглянуть и есть нужно еду, по-другому управлять свои силы и относиться на множество бытовых вещей мы всё время будем находиться в состоянии такой ужасной войны, которая может быть - войны у себя дома.

Бывает люди которые управляют массовая музыка, а кто-то любит джаз, хип-хоп, рок, но это не повод враждовать или не любить друг-друга.

Пример из жизни. У моей двоюродной сестры в школе два танцевальных коллектива. Балетный и эстрадный. Они между собой давнио враждуют. Каждый считает что они круче и всё такое. Это граница того, что они не толерантны друг к другу.

Если мы научились любить и уважать всех близких, мы будем ^{относительно} лучше понимать и окружавшую нас среду.

Мир

Толерантность


Москва
Вени

Что такое толерантность?

Толерантность - это терпение, уважение к чуждому мнению. А какие есть примеры? Примеров очень много. Мы можем быть толерантными к пожилым людям, гостям, родным, бедным, инвалидам, богатым и т.д. Все мы мо

Понимание

Человек



*ГБОУ средняя школа №255
с углублённым изучением
предметов
художественно-эстетического
цикла
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
3 класс*

*Педагог Плетнёва С.И.
Консультант Смирнова Н.А.*