

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ И ШКОЛЬНИКОВ

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Под **проектной деятельностью** подразумевается целенаправленно организованная работа творческих групп педагогов и школьников по разрешению одной из актуальных социальных или учебных проблем (или ее аспектов). При этом происходит самостоятельное освоение участниками объединения комплексных научно-практических знаний и ключевых компетенций и создается собственный интеллектуальный продукт в современной электронной или иной форме, предназначенный для распространения и применения в различных видах деятельности.

1.2. Проектная деятельность учащихся является одним из методов развивающего (лично-ориентированного) обучения, направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений (таких как постановка проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов), способствует развитию творческих способностей и логического мышления, объединяет знания, полученные в ходе учебного процесса и приобщает школьников к конкретным, жизненно важным проблемам.

1.3. Проектная деятельность является обязательной для учащихся 3-11 классов, для учащихся 1-2 классов - по выбору. Каждый выпускник 9 и 11 классов обязан написать и защитить индивидуальный проект на оценку.

1.4. Проектная деятельность для педагогов является одной из форм самореализации познавательных интересов и творческого потенциала, организации учебной деятельности, развития профессиональной компетентности, повышения качества образования, формирования демократического стиля общения с учащимися.

II. СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Проектная деятельность является составной частью учебной и внеучебной деятельности учащихся.

2.1. Учащиеся школы выполняют учебные проекты и мини-проекты, темы которых предлагают учителя. Для реализации познавательных интересов возможен и самостоятельный выбор темы.

2.2. Учебный проект оценивается по разработанным критериям, и суммарная оценка может быть выставлена по нескольким предметам, если проект имеет межпредметный характер.

2.3. Для организации проектной деятельности учителя включают в сводную заявку (перечень) выбранные темы проектов и примерные сроки их выполнения. С момента утверждения директором школы перечня проектных работ, принятых к разработке в текущем учебном году, творческая группа и ее руководитель несут ответственность за выполнение проектной работы. Перечень может быть изменен или дополнен в течение первого полугодия.

2.4. Руководителем проекта (тьютором) является педагог, координирующий проект.

- 2.5. Проект может быть групповым или индивидуальным.
- 2.6. Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели и средства ясно обозначены, совместно с учащимися составлен план действий.
- 2.7. Учащиеся 3-11 классов могут по желанию выполнять проекты, темы которых они выбрали самостоятельно, тема должна быть согласована с руководителем проекта.
- 2.8. Педагоги осуществляют отбор лучших проектов для представления на районной научно-практической конференции «Ступеньки в науку» (для учащихся начальных классов) и «Лабиринты науки» (для учащихся основной и средней школы), на которой проходит презентация проектов и организуется конкурс проектов, а также для конференций и конкурсов различного уровня.
- 2.9. Оценивание презентации и защита проектов происходит по различным критериям:
- презентация проекта оценивается по технологии проектной деятельности;
 - защита проекта оценивается по содержанию и владению материалом представленного проекта.
- 2.10. Каждый проект, представляемый на научно-практической конференции, снабжается папкой материалов, освещающих этапы работы ученика или творческой проектной группы над проектом.
- 2.11. Методический совет школы организует семинары и информационно-методические совещания для педагогов по проектной деятельности, осуществляет консультационную помощь для руководителей проектов, снабжает их необходимыми методическими материалами.
- 2.12. Лучшие проекты размещаются на сайте школы в разделе «Проектная деятельность»
- 2.13. Координацию работы по проектам в общешкольном масштабе осуществляет заместитель директора по УВР и педагог-организатор ОДОД, по вопросам предметной специфики – председатели школьных методических объединений.
- 2.15. Все проектные работы сохраняются в электронном виде, используя облачное хранилище данных.

III. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.1. **Целью** учебного проектирования является полное и органичное включение проектной деятельности в образовательный процесс школы, изменение психологии его участников и перестановка акцентов с традиционных образовательных форм на сотрудничество, партнерство педагога и ученика, их совместный поиск новых комплексных знаний, овладение умениями использовать эти знания при создании своего интеллектуального продукта, востребованного профессиональным сообществом, формирование ключевых компетенций, необходимых для жизни и успешной самореализации человека в информационном обществе, воспитание личности выпускника, готовой к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире, важнейшими качествами которой являются инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни.

Задачи проектной деятельности:

3.1. Обучение планированию (учащийся должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по достижению поставленной цели, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).

3.2. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (учащийся должен уметь выбрать нужную информацию и правильно ее использовать).

3.3. Развитие умения анализировать (креативность и критическое мышление).

3.4. Развитие умения составлять письменный отчет о самостоятельной работе над проектом (составлять план работы, презентовать четко информацию, оформлять сноски, иметь понятие о библиографии)

3.5. Формирование позитивного отношения к работе (учащийся должен проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы).

3.6. Вовлечение в творческое проектирование всех участников образовательного процесса – учителей, педагогов дополнительного образования, обучающихся и их родителей, создание единого творческого коллектива единомышленников, занятых общим делом воспитания и самовоспитания современной творческой личности.

3.7. Расширение и совершенствование области тематического исследования в проектной деятельности; совершенствование электронной формы проектов; поиски новых направлений и форм творческого проектирования.

3.8. Расширение границ практического использования проектных работ, созданных педагогами и школьниками, укрепление престижа участия в проектной деятельности для школьников, отработка механизма материального и морального стимулирования для педагогов.

IV. СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТНОЙ РАБОТЫ

4.1. Проект должен представлять серьезную (соответствующую возрастной группе авторов-исследователей) исследовательскую – индивидуальную или коллективную – работу современного научного уровня.

4.2. Проект может рассматривать один из аспектов выбранной проблемы – тем самым быть открытым, предоставляющим другим творческим коллективам возможность продолжить изучение новых граней этой проблемы.

4.3. Проектная работа включает не только сбор, обработку, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой небольшое научное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, ее оригинальное, авторское толкование и решение, четкую самостоятельную авторскую позицию и выводы – результат серьезного научного поиска и обобщения.

4.4. Проектная работа не допускает какие-либо виды плагиата. Использование каких-либо видов информационных источников обязательно сопровождается ссылкой на эти источники, в том числе и Internet-ресурсы.

4.5. Проект должен иметь практическую направленность, социальную значимость, возможность применения в той или иной сфере деятельности.

V. ОФОРМЛЕНИЕ ПРОЕКТНОЙ РАБОТЫ

5.1. Проектная работа, представляемая на научно-практическую конференцию, должна быть оформлена в печатном и электронном виде.

5.2. К проектной работе прилагается паспорт проекта, в котором дана краткая характеристика работы (Приложение 2).

VI. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОЕКТНЫХ РАБОТ.

6.1. Работа учащихся над проектом осуществляется в соответствии с примерными сроками

Сентябрь	Учителя предметники и педагоги дополнительного образования формируют перечень тем для проектной работы, ориентируясь на возможность представления проектов не только в рамках школы, но и для участия в конкурсах за ее пределами.
Октябрь	Окончательный выбор темы проекта (проблемы для решения), составление плана действий по его реализации, начало исследовательского этапа
Ноябрь	Изучение литературы и материалов СМИ по тематике проекта, определение структуры работы.
	Внесение коррективов в первоначальные замыслы и планы, утверждение тем.
Декабрь	Подготовка электронных материалов по проекту, завершение исследовательского этапа работы
Январь	Оформление печатных и электронных материалов по проекту, представление для оценки руководителю проекта
Февраль	Подготовка защиты проекта
Март	Защита проекта на школьной научно-практической конференции

	учащихся средней и основной школы. Защита лучших проектов на районной научно-практической конференции.
Апрель	Защита проектов на школьной научно-практической конференции младших школьников
Май	Защита лучших проектов на районной научно-практической конференции младших школьников «Ступеньки в науку».

6.2. Руководитель проекта может установить иные сроки работы в зависимости от типа и вида проекта, соблюдая при этом начальный и конечный этап, а также содержание деятельности по подготовке и оформлению проекта.

ВИ. ЗАЩИТА ПРОЕКТНОЙ РАБОТЫ

7.1. Защита проектной работы осуществляется публично в ходе открытой научно-практической конференции.

7.2. Защиту осуществляет автор, или члены творческой проектной группы, не более 4 человек.

7.3. Во время устной защиты папка работы над проектом представляется на выставку, защита сопровождается электронной презентацией.

7.4. Время защиты определяет оргкомитет конференции в зависимости от количества представленных работ. Оно может варьироваться от 7 до 10 минут.

7.5. За две недели до проведения конференции участникам выдаются специальные оценочные листы для самооценки работы над проектом.

7.6. В ходе защиты участники конференции должны осветить следующие вопросы:

- 1) обоснование выбранной темы – актуальность ее и степень разработанности;
- 2) цели и задачи представляемого проекта, а также степень их выполнения;
- 3) краткое содержание (обзор) выполненной работы, основные этапы, трудности и пути их преодоления;
- 4) степень самостоятельности в разработке и решении поставленной проблемы;
- 5) рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта.

7.7. Печатная и электронная версии проекта после защиты сдаются в методический кабинет школы.

7.8. Оценивание проекта осуществляется на основании оценок поставленных самими участниками (самооценка), руководителем проекта (взаимооценка) и членами экспертной группы.

7.9. Участники конференции распределяются по группам и номинациям в зависимости от тематики представленных работ.

VIII. СОСТАВ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ, ПООЩРЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

8.1. В экспертную группу входят директор школы, заместители директора, курирующие предметы, председатели школьных методических объединений, заведующая ОДОД, представители общественности, выпускники, победители городских конкурсов научно-исследовательских работ.

8.2. Все участники школьной конференции получают сертификаты участия. Победители и призеры награждаются грамотами (по номинациям) и дипломами (по направлениям).

8.3. Лучшие проектные работы рекомендуются для участия в районных и городских конкурсах.

План работы творческой группы по организации исследовательской и проектной деятельности учащихся на 2021-2022 учебный год.

Сентябрь	Формирование перечня тем для проектной работы (ориентация на возможность представления проектов не только в рамках школы, но и для участия в конкурсах за ее пределами).
Октябрь	Окончательный выбор темы проекта (проблемы для решения), составление плана действий по его реализации, начало исследовательского этапа
Ноябрь	Изучение литературы и материалов СМИ по тематике проекта, определение структуры работы.
Декабрь	Внесение коррективов в первоначальные замыслы и планы, утверждение тем.
Январь	Подготовка электронных материалов по проекту, завершение исследовательского этапа работы
Февраль	Оформление печатных и электронных материалов по проекту, представление для оценки руководителю проекта
Март	Подготовка защиты проекта
Апрель	Защита проектов на школьной научно-практической конференции.

1.1. Работа над исследовательским проектом начинается с *выбора темы* – это очень сложная часть работы, т.к. от правильно выбранной темы зависит вся работа.

Тема (отражает характерные черты проблемы исследования):

- должна обязательно содержать проблему, что дает возможность для дискуссии на страницах работы, для высказывания собственной позиции, проведения исследования;
- не должна быть обширной (зачастую берутся такие темы, с которыми взрослый совладать не в силах, а ребенок – тем более);
- должна иметь материал для исследования (бывает – тема интересна, но нет достаточного материала для исследования).

1.2. *Постановка проблемы* (социально значимое противоречие, разрешение которого является целью работы, т.е. означает нечто неизвестное, что предстоит открыть и доказать);

1.3. *Изучение теории*, связанной с выбранной темой.

Работа с литературными источниками.

Этапы работы:	Содержание этапов:
1. общее ознакомление	ознакомление с оглавлением; беглый просмотр
2. внимательное чтение по главам и разделам	выделение наиболее важного текста
3. выборочное чтение	перечитывание наиболее важного текста
4. составление плана прочитанного	в пунктах плана отражается наиболее существенная мысль
5. выписки из прочитанного	полные и точные (цитата + ее библиографическое описание)
6. сравнение и сопоставление прочитанного с другими источниками	отмечается общее и отличительное в решении проблемы
7. критическая оценка прочитанного и запись замечаний	должна быть объективность суждений
Вывод:	автору необходимо описать источник, которым он пользовался, проверить понимание всех терминов, ссылок и упоминаний в тексте.

В тексте раздела следует помещать ссылки на использованные научные работы. При необходимости воспроизводятся рисунки и таблицы, снабженные ссылками на источник.

В конце необходимо сделать краткий вывод о степени изученности и перспективах дальнейших исследований по данной проблеме.

2.4. Выдвижение гипотезы исследования. Гипотеза – обязательный элемент в структуре исследовательской работы, предположение, при котором на основе ряда факторов, делается вывод о существовании объектов, связи или причины явления, причем этот вывод нельзя считать вполне доказанным. Чаще всего, гипотезы формулируются в виде определенных отношений между двумя и более событиями, явлениями;

2.5. Выбор методов исследования и практическое овладение ими;

2.6. Собственное исследование, (практическая часть работы, т.е. проведение опытов, экспериментов и др. сбор собственного материала);

2.7. Анализ, синтез и обобщение;

2.8. Формулировка выводов.

3. Требования к исследовательской работе:

3.1. Исследовательская работа учащегося выполняется индивидуально и должна отвечать следующим требованиям:

- исследовательским характером;
- актуальностью;
- практической значимостью;
- грамотным изложением материала;
- наглядностью.

Критерии оценивания качества выполненной исследовательской работы:

- | | |
|---|-----------|
| • актуальность и новизна излагаемого материала | 0-5 балл. |
| • научная ценность материала | 0-5 балл. |
| • ораторское мастерство докладчика | 0-5 балл. |
| • компетентность докладчика (ответы на вопросы) | 0-5 балл. |
| • оформление текста работы (соответствие стандартам) | 0-5 балл. |
| • использование графических и наглядных средств | 0-5 балл. |
| • реакция слушателей на выступление докладчика (резонанс, отклик) | 0-5 балл. |

Все исследовательские работы должны иметь научного руководителя –

квалифицированного специалиста в данной области – научного работника, преподавателя высшей школы или учителя.

3.2. Структура и оформление исследовательской работы учащегося:

3.2.1. 1 лист – титульный:

Приложение 3

2 лист – Оглавление (указывается наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал);

3.2.2. 3-4 листы – Введение:

- краткая характеристика современного состояния проблемы;
- краткий обзор изученной научной литературы (автор должен показать знание основных научных работ, а также умение работать с литературой, подбирать необходимые источники знаний; проводить их анализ и сопоставлять);
- обоснование актуальности темы исследования и выполняемой работы, её научной и практической значимости;
- формулирование цели;
- определение задач по её достижению;
- характеристика методов исследования.

3.2.3. 5 лист и далее – основная часть, включающая различные разделы и подразделы до «результатов исследования». Это основной раздел работы, который делится на подразделы, каждый из которых соответствует определенной цели. В нем подробно излагаются полученные результаты, которые иллюстрируются с помощью таблиц, рисунков, графиков, диаграмм, фотографий и т.д. Весь наглядный материал располагается либо по ходу изложения теоретического материала, либо в конце исследовательской работы – в *Приложении*.

В содержании основных разделов характеризуется район или предмет исследования, а также приводятся результаты исследования. В тексте должны быть ссылки на рисунки или таблицы.

3.2.4. Ссылки. Существует два способа оформления ссылок:

- в первом случае – в скобках указываются фамилии без инициалов и, через запятую, год издания (например, в работе использовалась общепринятая методика, Правдин, 1999);
- в другом случае фамилия автора указывается в тексте работы. Тогда перед ней ставятся инициалы, а в скобках пишется только год. Например, «В работе применялась методика, изложенная И.Ф. Правдиным (1999)».

В конце каждого подраздела делается краткий вывод.

3.2.5. Выводы:

кратко, по пунктам формулируются результаты, даются практические рекомендации и намечаются перспективы для дальнейшего исследования.

3.2.6. Литература.

Список использованной литературы размещается в конце работы в алфавитном порядке. Каждая книга, статья записывается с красной строки.

В списки заносятся (соблюдайте все знаки препинания!): №, фамилия, инициалы, название, место издания, год издания, количество страниц.

Место издания обозначается следующим образом: Москва – М., Санкт-Петербург – СПб; остальные города – полным названием.

3.2.7. Основная часть исследовательской работы оформляется сплошным текстом с одинарным межстрочным интервалом и небольшим между разделами и подразделами. Каждый раздел нумеруется. Нумерация подразделов двойная: сначала ставится номер раздела, затем точка, а после нее – номер подраздела (1.1)

Все подразделы должны иметь заглавие. Каждая глава начинается с нового листа.

В конце каждой главы делается краткий вывод.

Формат бумаги А4 (297×210), расположенных вертикально, На каждом листе оставляются поля: справа -1 см, слева -3 см, сверху и внизу -2 см, шрифт 14, одинарный межстрочный интервал, шрифт Times; поля не обводятся. Текст на каждом листе пишется только с одной стороны. Страницы нумеруются, начиная с 4, посередине места на верхних полях. Первой страницей считается титульный лист.

После основной части на новом листе пишутся выводы (или заключение), затем, также с нового листа в конце работы приводится список использованной литературы.

3.2.8. Формы представления исследовательской работы:

Исследовательские работы представляются авторами в разной форме, в зависимости от целей и содержания:

1. научная статья (описание хода работы);
2. план исследования, тезисы, доклад (текст для устного выступления);
3. стендовый доклад (оформление наглядного материала, текста и иллюстраций);
4. реферат проблемного характера.

Реферат – сокращенное изложение содержания первичного документа (или его части) с основными фактическими сведениями и выводами.

Реферат должен включать, возможно, больше информации, содержащейся в первичном документе. Реферат акцентирует внимание на новых сведениях и определяет целесообразность обращения к документу.

Реферат составляется по следующему плану:

- Тема,
- предмет (объект),
- характер и цель работы (о которой идет речь в первичном документе);
- метод проведения работы;
- выводы (оценки и предложения), принятые и отвергнутые гипотезы, описанные в первичном документе;
- область применения (особенно важно указывать на опубликованные источники).

Если в документе отсутствует какая-либо (методы, выводы, область применения), то ее в тезисах опускают, сохраняя последовательность изложения.

5. компьютерная презентация;

6. видео- и аудиоматериалы.

3.2.10. Культура выступления перед аудиторией:

- выступающий должен продумать приемы эмоционального воздействия на слушателей;
- важен внешний вид, темп речи;
- регламент выступления на научно-практической конференции – 7-10 мин.;
- выступление должно быть четким и ясным, без слов, засоряющих речь и ненужных пауз;
- читать не рекомендуется;
- в начале выступления сформулируйте его тему и цель;
- называйте только те термины, которые необходимы для понимания темы;
- работа должна сопровождаться наглядным материалом (таблицы, схемы, компьютерные презентации);
- стоять нужно лицом к аудитории; обращаясь к иллюстрациям, поворачивайтесь вполборота; не забывайте о своей позе и выражении лица.

При устном докладе о проделанной работе учитывается:

- четкость и доступность излагаемого материала,
- соответствие темы работы ее содержанию,
- эрудиция автора,
- умелое использование различных точек зрения по теме,
- наличие собственных взглядов и выводов по проблеме,
- умение использовать специальную терминологию,
- ораторское мастерство участника,
- также отклик аудитории на выступление.

4. Тезисы исследовательской работы:

Тезисы – сокращенное изложение содержания исследовательской работы с основными фактическими сведениями и выводами.

Тезисы акцентируют внимание на новых сведениях и определяют целесообразность обращения к документу.

Требования к тезисам:

- текст тезисов должен быть подготовлен в формате Microsoft Word (шрифт Times New Roman, размер кегля 14 пт, одинарный интервал);
- объем тезисов не более 1 страницы;
- наличие графиков, таблиц, формул и т.п. в тезисах не допускается;
- в названии файла через подчеркивание записываются: секция_ фамилия и имя автора_ образовательное учреждение_ город (текст дается без пробелов, каждое слово с большой буквы).
Напр., Этнография_Петров Иван_СшЗ_Шахты.

Тезисы составляются по следующему плану (согласно ГОСТ 7.0 - 84 требования к составлению и построению тезисов):

- наименование;
- сведения об авторе (авторах) – полное имя и фамилия автора с указанием класса, школы, района образовательного учреждения и населенного пункта проживания автора;
- сведения о научном руководителе: место работы и должность;
- введение – обоснование актуальности, сопоставление с исследованиями других авторов; тема, предмет (объект), характер и цель работы (о которой идет речь в исследовательской работе);
- основная часть – разделы – изложение основного содержания публикации; метод проведения работы;
- заключение – краткое изложение выводов, в том числе новых возможностей, полученных в результате проведенных исследований; Заключительная часть содержит изложение результатов теоретических или экспериментальных исследований или сведений о них, оценки и предложения, принятые и отвергнутые гипотезы, изложенные исследовательской работы;
- область применения. Если в документе отсутствует какая-либо часть (методы, выводы, область применения), то ее в тезисах опускают, сохраняя последовательность изложения.

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 255 с углубленным
изучением предметов художественно-эстетического цикла
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

190000, Санкт-Петербург,
переулок Фонарный, дом 4, лит. А
Телефон/факс: 417-29-33

Исследовательская работа

тема: «Наименование работы».
(шрифт 16)

Автор работы: (шрифт 14)
Фамилия, имя, отчество, класс,

Руководитель:
Ф.И.О.(полностью), должность.
Научный руководитель:
Ф.И.О., должность.
(если есть)
(шрифт 14)