

Пояснительная записка

Цель программы:

способствовать эмоционально-ценностному восприятию ребенком города как «своего мира», представляющего значимость (ценность) для него при условии грамотного взаимодействия с объектами городской среды и людьми.

Задачи программы и прогнозируемые результаты освоения программы

Идеи, цель, задачи программы	Прогнозируемые результаты освоения программы
<p>Идея содержания программы Название программы соответствует его идеи. Ребенок в знакомом, привычном для него окружении города, открывает незнакомое, «чудеса».</p>	
<p>Цель программы: способствовать эмоционально-ценностному восприятию ребенком города как «своего мира», представляющего значимость (ценность) для него при условии грамотного взаимодействия с объектами городской среды и людьми.</p>	
<p>1. Пробудить у детей познавательный интерес к изучению своего города, предоставив каждому ребенку возможность открыть «новое в знакомом» окружении.</p>	<p>Познавательный интерес детей проявляется в желании выполнить творческое задание, прочитать книгу о городе, побывать на прогулке, экскурсии, посетить музей;</p>
<p>2. Помочь учащимся получить представление о ценности (значимости) объектов городской среды для них и других жителей. Для этого необходимо обогатить повседневный опыт знаниями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • о целесообразности составных частей города, их пользе для горожан при условии грамотного взаимодействия с ними (на примере ближайшего окружения); • об уникальности, неповторимости природного и культурного наследия нашего города (на примере важнейших памятников природы, культуры – достопримечательностей Петербурга и района проживания); • о неповторимости ансамблей исторического центра (ядра) города, которые являются символами 	<p>Выпускники 3 класса: <i>грамотно произносят, пишут и используют термины и понятия, указанные в программе; отвечают на вопросы, предложенные учителем, сформулированные в учебных пособиях, показывая степень сформированности представлений</i> - о назначении города, его функциях, о продуманности его структуры, о специфике поведения в городе, о взаимосвязи города и горожан; - об удивительных природных особенностях Петербурга, об уникальном облике центра города, о значимости (ценности) памятников, достопримечательностей, символов Петербурга; - о важности и нужности созидательного труда горожан (образцы вопросов в</p>

<p>Петербурга;</p>	<p>учебном пособии «Чудесный город», ч. 1, 2);</p>
<p>3. Способствовать формированию у учащихся элементарных умений, необходимых им в учебной и повседневной жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение ориентироваться в пространстве города: <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться по карте-схеме; - ориентироваться в реальном городе (по городским ориентирам: табличкам с названием улиц, номерами домов); - выполнять правила поведения горожанина (в общественном месте, в отношении к природным и культурным объектам; - «использовать» культурный потенциал города в реальной жизни (посещение музея, театра, библиотеки, прогулки по городу и т.д.). • Умение «добывать» информацию из разнообразных источников краеведческих знаний: <ul style="list-style-type: none"> - из письменных источников, доступных возрасту детей (учебника, справочников, краеведческой литературы); - из изобразительных источников; - из реальных городских объектов (сооружений, монументальных памятников); - от «носителей устной информации» 	<p><i>Ориентируются</i> по упрощенной схеме города;</p> <ul style="list-style-type: none"> - читают ее «легенду»; - находят основные географические ориентиры: река, исток, устье, правый, левый берег; остров; - находят объекты по природным и городским ориентирам. <p><i>Ориентируются в реальном городе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - на улице, в своем районе, в центре города по природным и городским ориентирам (река, сквер, таблички с названием улиц, № домов, названием учреждений; вывески; известные по повседневной жизни здания аптеки, магазина, школы и др., а также изученные на уроках ранее объекты). <p><i>Объясняют</i> необходимость соблюдения правил поведения горожанина;</p> <p>Регулярно <i>посещают</i> музеи вместе с классом, совершают учебные прогулки и экскурсии.</p> <p><i>Умеют:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно находить нужную информацию в учебнике по истории и культуре Санкт-Петербурга, с помощью библиотекаря и родителей пользоваться краеведческими справочниками, рекомендованными учителем; - узнавать по изображению достопримечательность, называя признаки, по которым узнал памятник (согласно программе и отобранных учителем памятников своего района); - узнавать изученные на уроках объекты в реальном городе; рассматривать их и видеть «говорящие» детали - вывески, украшения; а также замечать детали зданий, памятников, придающих им неповторимый вид; - слушать рассказы родителей,

	экскурсоводов и «слышать» их, фиксируя услышанное в рисунке или словесно.
4. Способствовать совершенствованию общеучебных умений учащихся	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Умеют</i> - комментировать текст, выделять опорное слово в тексте, составлять простой план; - устно описывать объект, используя памятку; - составлять письменный рассказ об объекте или человеке; - извлекать необходимую информацию из рассказа учителя, одноклассника, отвечая на познавательное задание.
5. Содействовать выражению учащимися впечатления от памятников наследия и их создателей, проявлению ими собственного отношения к городу и его изучению.	<p>Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга у учащихся проявляется</p> <ul style="list-style-type: none"> - в словесном выражении собственного впечатления от объекта (Какой? Какая? Какое?); - в форме и содержании выполненного по желанию творческого задания (рисунка, стихотворения, сказки или др.); - в объяснении необходимости бережного отношения к городским объектам.

Тематическое планирование программы

«Мой город»

3 класс

34 часа

Тема занятия	Основные вопросы содержания	Форма деятельности
1. Удивительный и блистательный Санкт-Петербург	<p>1. Города на планете Земля: общие для них черты (необходимые составные части города, большое количество горожан: их взаимосвязь с городом и между собой).</p> <p>2. Город, в котором ты живешь, - удивительный Санкт-Петербург (его особенности).</p> <p>3. Блистательный Санкт-Петербург: его памятники, достопримечательности, символы.</p> <p>4. Известный во всем мире символ Петербурга – Зимний дворец.</p>	беседа

2. «Неужели эта крепость вправду крепостью была?»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Где находится крепость? 2. День рождение крепости – день рождения города. 3. Происхождение названия крепости. 4. Сооружения, напоминающие о военном значении крепости. (бастионы, куртины, рavelины). 5. Петровские ворота – первые и главные ворота в крепости, памятник истории. 	игра
3. Петропавловский собор – старинный и главный собор города	<ol style="list-style-type: none"> 1. Происхождение названия собора. 2. Внутри храма... (интерьер, усыпальница русских царей) 3. Внешний облик Петропавловского собора (собор, колокольня, флюгер). 4. Петропавловский собор – памятник истории, архитектуры. 	Виртуальное путешествие
4. Крепость – «город в городе»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Что свидетельствует о том, что крепость находится на острове? На Заячьем острове? 2. Какие сооружения крепости напоминают о том, что она возводилась как оборонительное сооружение? 3. Что нового узнал при рассмотрении Петровских ворот? 4. Кому установлен памятник около собора? 5. Чем удивил (заинтересовал) тебя Петропавловский собор? 6. Какие еще здания расположены на площади перед собором? 7. Сколько музеев находится на территории крепости? 	прогулка
5. Создатели Петропавловской крепости	<ol style="list-style-type: none"> 1. Какое из утверждений справедливо: <ul style="list-style-type: none"> - «крепость уникальный памятник»; - «крепость – уникальная достопримечательность, включающая многие памятники». 2. Кто создавал крепость? Собор? Разнообразные здания на территории крепости? 4. Петропавловская крепость памятник – труду горожан – представителей разных поколений. 	беседа

<p>6. Жизнь и служба Петропавловской крепости</p>	<p>1. Традиции городской жизни, связанные с Петропавловской крепостью: - утраченные традиции (открытие навигации); - сохранившиеся из прошлого традиции (праздничные фейерверки и салюты, полуденный выстрел); - новые, современные традиции (конкурсы песчаной и ледяной скульптур, соревнования по пляжному волейболу, концерты и др.)</p> <p>2. Почему Петропавловскую крепость считают «собранием музеев»?</p> <p>3. Можно ли назвать Петропавловскую крепость символом нашего города?</p> <p>4. В какой защите нуждается крепость?</p> <p>5. Твое впечатление от крепости.</p>	<p>конференция</p>
<p>7. "В гостях у владыки морей"</p>	<p>1. Здание Адмиралтейства – одно из центральных зданий "блистательного Санкт-Петербурга".</p> <p>2. Месторасположение здания Адмиралтейства.</p> <p>3. Происхождение названия здания.</p> <p>4. Адмиралтейство – верфь, штаб военно-морского флота, военное училище.</p>	<p>игра</p>
<p>8. Вокруг Адмиралтейства</p>	<p>1. Что помогает заметить Адмиралтейство среди прочих зданий? (башня, шпиль)</p> <p>2. Сколько фасадов здания ты сможешь рассмотреть? Какой из них показался тебе самым интересным? Почему?</p> <p>3. Из чего состоит «Адмиралтейский квартал»? (сад, набережная)</p> <p>4. Что интересного ты увидел в саду? (памятники деятелям литературы, науки, дипломатии; фонтан, разные породы деревьев)</p> <p>5. Что интересного ты увидел на Адмиралтейской набережной? (памятник Петру 1, бульвар, новые «цветники», здания)</p> <p>6*. Какие городские традиции связаны с Адмиралтейством?</p>	<p>экскурсия</p>
<p>9. Загадки Адмиралтейского квартала</p>	<p>1. Планировка и декоративное убранство Адмиралтейства как отражение функционального назначения здания (повторение материала учебной прогулки</p>	<p>викторина</p>

	<p>или экскурсии).</p> <p>2. Достопримечательности Адмиралтейского квартала (повторение материала учебной прогулки или экскурсии).</p> <p>2. Создатели здания Адмиралтейства (архитекторы, скульпторы, строители).</p> <p>3. Создатели сада.</p> <p>4. Создатели набережной.</p>	
10. «Это символ города – здесь родился флот»	<p>1. Как петербуржцы заботятся о здании Адмиралтейства? (защита в годы блокады, реставрация в мирные дни, повседневная забота горожан о сохранении достопримечательности).</p> <p>2. Почему петербуржцы заботятся об Адмиралтействе? (За что Адмиралтейство достойно внимания, примечания?)</p> <p>3. Твое отношение к этому символу Петербурга.</p>	беседа
11. "На стрелке откроется вам панорама..»	<p>1. Одна из красивейших панорам невских берегов – Стрелка Васильевского острова (Союз природы и архитектуры).</p> <p>2. Элементы архитектурного ансамбля стрелки Васильевского острова (Биржа, пакгаузы, ростральные колонны, гранитный спуск к Неве, сквер).</p> <p>3. Понятие "архитектурный ансамбль".</p> <p>4. Стрелка Васильевского острова на карте Санкт-Петербурга (местоположение и границы).</p>	виртуальная экскурсия
12. "Вслед за купцом..."	<p>1. По каким признакам ты узнал Стрелку Васильевского острова?</p> <p>2. Какое здание является центром ансамбля Стрелки? Для каких целей оно строилось? Что в здании напоминает об этом?</p> <p>3. Для каких целей построены два здания, «сторожащие» Биржу? Что в здании напоминает об этом?</p> <p>4. Для каких целей предназначались Ростральные колонны?</p> <p>5. Спустись по спуску. Как ты полагаешь, почему отсутствуют ступени? Почему маски львов держат кольца?</p>	прогулка

	6. В торговом порту необходима таможня, где проверялись ввозимые и вывозимые товары и облагались налогом. Найдите подтверждение того, что неподалеку от Биржи находилась Таможня.	
13. Архитектурный ансамбль стрелки Васильевского острова	1. Здания и сооружения, входящие в ансамбль Стрелки: название, особенности облика. 2. Декоративное убранство зданий и сооружений стрелки Васильевского острова как отражение назначения данного городского уголка в прошлом. 3. Почему стрелку Васильевского острова можно назвать уникальным (неповторимым) архитектурным ансамблем?	беседа
14. "Камни безликие? Так не бывает! В каждой постройке душа обитает ..." (Создатели ансамбля стрелки Васильевского острова)	1. Ансамбль стрелки Васильевского острова как результат творческой деятельности нескольких поколений петербуржцев (архитекторы, строители, скульпторы, реставраторы и др.). 2. Архитектурный ансамбль стрелки Васильевского острова как памятник труду горожан, ее создателей.	виртуальное путешествие
15. "Остров сокровищ"	1. Современные городские традиции, связанные со стрелкой Васильевского острова (организация праздничных мероприятий, народных гуляний; зажигание праздничных факелов; посещение Стрелки новобрачными; любование панорамой Невы и фонтаном и т.д.). 2. "Созвездие музеев" на Стрелке Васильевского острова. 3*. <i>Стрелка Васильевского острова – «уголок науки и образования» (* Академия наук, *первый университет Петербурга, *одна из крупнейших библиотек в мире – Библиотека Академии наук, *Институт русской литературы).</i>	викторина
16. "Перед тобой столпов Ростральных"	1. Почему стрелку Васильевского острова можно назвать "уникальным" архитектурным ансамблем?	беседа

<p>очертанье – Наследье прошлого, пришедшее в наш век..." (повторительно- обобщающий урок по теме)</p>	<p>2. О ком или о чем хранит память стрелка Васильевского острова? 3. Почему ансамбль Стрелки Васильевского острова "визитная карточка" – символ Санкт-Петербурга. 3. Как петербуржцы заботятся о зданиях и сооружениях, расположенных на стрелке Васильевского острова? 4. Твое отношение к Стрелке Васильевского острова.</p>	
<p>17. Самый знаменитый памятник Санкт-Петербурга</p>	<p>1. Медный всадник – первый памятник установленный в России. 2. Аллегорическое значение деталей памятника и в целом. 3. Создатели памятника (скульпторы, архитектор, литейщики, каменотесы и др.). 4. Твое впечатление, произведенное Медным всадником. 5. Медный всадник – «центральная точка» ансамбля Сенатской площади.</p>	<p>беседа</p>
<p>18. Здания – государственных учреждений – с истинный исторический архив. дерации. эпохи площадь является уникальным неповторимым ансамблем школьникова ориентироваться в го Синод и Сенат</p>	<p>1. В чем заключается тайна здания? 2. Облик зданий 3. Скульптурное убранство зданий 4. Создатели зданий 5. Какую службу несут здания?</p>	<p>игра</p>
<p>19. Собор-рекордсмен.</p>	<p>1. Где находится Исаакиевский собор? Почему у него такое «имя»? 2. Исаакиевский собор – один из главных храмов города. (Сравнение облика Исаакиевского и Петропавловского собора). 3. Уникальность внешнего облика Исаакиевского собора. 4. Скульптурное убранство Исаакиевского собора (скульптуры в нишах, на крыше,</p>	<p>игра</p>

	горельефы на фронтонах). 5*. Собор как памятник техническим достижениям.	
20. Создатели Исаакиевского собора	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уникальность интерьеров Исаакиевского собора (обзор). 2. Создатели Исаакиевского собора (архитектора, строителей, декораторов, скульпторов, художников, мастеров мозаики, каменотесов и др.). 3. Охрана уникального петербургского памятника. 4. Впечатление, производимое собором (в том числе на учеников).. 	КВН
21. "Хоровод достопримечательностей»	<ol style="list-style-type: none"> 1. По каким признакам определил местоположение Сенатской площади (площади Декабристов)? Чем оно отличается от местонахождения площади на Стрелке Васильевского острова? 2. Рассмотрите гранитную набережную, предположи почему она имеет такой выступ? 3. Рассмотрите расположение объектов на площади. Можно ли назвать площадь ансамблем? 4. Что нового узнал о Медном всаднике? 5. Как выглядит фасад Адмиралтейства, выходящий на площадь? Согласуется ли его облик (высота, украшения) со зданиями Сената и Синода? 6. Какое впечатление произвел сквер, разбитый вокруг Медного всадника? 7. Какое впечатление произвел Исаакиевский собор? 8. Как называется бульвар, который начинается от Сенатской площади? 	прогулка
22. Архитектурный ансамбль Сенатской площади и его создатели	<ol style="list-style-type: none"> 1. "Хоровод достопримечательностей" на площади Декабристов: здания и сооружения, составляющие архитектурный ансамбль площади (использование материалов прогулки). 2. Ансамбль площади Декабристов как результат творческой деятельности разных поколений петербуржцев. 	беседа

<p>23. Жизнь и служба Сенатской площади</p>	<p>1. Как менялись названия у площади? (Сенатская, Петровская, Сенатская, площадь Декабристов, Сенатская). 2. Почему менялись названия? (размещение в одном из зданий нового законодательного органа управления Россией Сената, открытие памятника Петру 1, сооружение зданий Сената и Синода, восстание Декабристов, перемещение из Москвы в Петербург в здания Сената и Синода Конституционного суда России). 3. Какие еще события связаны с этой площадью? (строительство первого наплавного моста через Неву, открытие первой трамвайной линии, празднование 200-летия Петербурга, блокадные дни). 4. Современные городские традиции, связанные с площадью Декабристов (Празднование Дня рождения Санкт-Петербурга; возложение цветов новобранцами).</p>	<p>беседа</p>
<p>24. Дворцовая площадь – главная площадь Санкт-Петербурга</p>	<p>1. Почему Дворцовую площадь называют главной площадью нашего города? (парады, демонстрации, митинги, народные гуляния, карнавалы проходят на этой площади). 2. Почему все главные городские торжества проходили и проходят на Дворцовой площади? (Площадь расположена перед бывшим императорским дворцом). 3. Какие здания, кроме Зимнего дворца расположены на площади? (бывший Главный штаб российской армии; бывший штаб Гвардейского корпуса).</p>	<p>виртуальное путешествие</p>
<p>25. «Во славу русского оружия» (памятники военным победам России на Дворцовой площади)</p>	<p>1. Триумфальная арка Главного штаба как памятник победам русского оружия. 2. Создатели арки Главного штаба. 3. Александровская колонна - памятник военным победам России 4. Создатели Александровской колонны. 5*. Штаб гвардейского корпуса.</p>	<p>беседа</p>
<p>26. Прогулка по Дворцовой площади</p>	<p>1. Какую планировку имеет площадь? (форма площади, замкнутость, улицы, ведущие на площадь).</p>	<p>экскурсия</p>

	<p>2. Согласуются ли между собой облик зданий, обрамляющих площадь?</p> <p>3. Можно ли Дворцовую площадь назвать архитектурным ансамблем?</p>	
<p>27. Дворцовая площадь – символ Петербурга (обобщение темы)</p>	<p>1. Архитектурный ансамбль Дворцовой площади (повторение).</p> <p>2. Дворцовая площадь – памятник, достопримечательность, символ бывшего столичного города, культурного центра России.</p> <p>3. В чем заключается забота горожан, городских властей о Дворцовой площади?</p>	викторина
<p>28. Повторительно-обобщающее занятие</p>		беседа
<p>29. Достопримечательности нашего района</p>		игра
<p>30. Достопримечательности нашего района</p>		Виртуальное путешествие
<p>31. Достопримечательности нашего района</p>		прогулка
<p>32. Повторительно-обобщающее занятие</p>		экскурсия
<p>33. Что я знаю о городе?</p>		беседа
<p>34. Кто лучше знает свой город?</p>		викторина